

平成二十二年

第七十二回謙慎書道会展出品規程

第一会場	上野公園 東京都美術館
会期	平成二十二年二月二十八日(日)より三月五日(金)まで
第二会場	池袋 サンシャイン文化会館
会期	平成二十二年三月一日(月)より三月六日(土)まで

評議員・公募

漢字・かな

作品

漢字・かな・調和体は左の仕上り寸法とし、額装とする。

F、一尺六寸(四八センチ)×五尺六寸(一七〇センチ)縦・横自由

G、三尺(九一センチ)×三尺(九一センチ)

H、三尺五寸(一〇六センチ)×二尺五寸(七六センチ)縦・横自由

I、四尺(一二二センチ)×二尺(六一センチ)縦・横自由

○漢字・仮名・調和体作品の帖・卷子の寸法は以下の通り

帖・卷子は横十三尺(三九四センチ)×縦一尺三寸(三九センチ)以内

帖の見開きは七〇センチ以内

篆刻

作品

作品は規定寸法内に数顆押印することができる。(原印は出品不要)

仕上がり寸法は横一尺(三〇センチ)×縦一尺三寸(三九センチ)とし、必ず額装とする。

出品料

○評議員(無鑑査) 一五、〇〇〇円(年会費五、〇〇〇円を含む)

○公募 一〇、〇〇〇円

【註】出品は一人一点・各部にまたがって出品することはできない。

褒 賞

西 川 賞	青 山 賞	梅 花 賞	春 興 賞	推薦顧問賞	特選謙慎賞	秀逸賞	褒状
理事作品				評議員作品		公募作品	

役 員

作 品 一、漢字・かな・調和体の出品には額装とする。

○ 顧問、総務、理事長、副理事長、事務局長、名誉会員、

本年度当番審査員及び日展委嘱の仕上がり寸法

- イ、三尺(九一センチ)×八尺(二四二センチ)縦・横自由
ロ、五尺(二五二センチ)×五尺(一五二センチ)
ハ、四尺(二二一センチ)×六尺(一八二センチ)縦・横自由

○ 非当番審査員の常任理事、特別会員、理事の仕上り寸法

- A、二尺(六一センチ)×八尺(二四二センチ)縦・横自由
B、二尺六寸(七九センチ)×六尺(一八二センチ)縦・横自由
C、二尺八寸(八五センチ)×五尺七寸(一七三センチ)縦・横自由
D、四尺(二二一センチ)×四尺(二二一センチ)
E、三尺五寸(一〇六センチ)×四尺五寸(一三六センチ)縦・横自由
一、漢字・かな・調和体・の帖・巻子の仕上り寸法は横一三尺(三九四センチ)×縦一尺三寸(三九センチ)以内。
帖の見開きは七〇センチ以内とする。

一、篆刻の出品は額一点。但し、同一印箋内の顆数は制限しない。
仕上り寸法は横一尺(三〇センチ)×縦一尺三寸(三九センチ)とし、必ず額装とする。

特別賞選考委員は第二会場(サンシャイン文化会館)へも出品していただきます。
作品寸法は 半折1/2または1/3 縦・横自由

出 品 料 常 任 理 事 六〇、〇〇〇円

特 別 会 員 五〇、〇〇〇円

理 事 三 五、〇〇〇円

※年会費として常任理事六〇、〇〇〇円、特別会員三五、〇〇〇円、
理事二〇、〇〇〇円は別途納入済み
尚、評議員の年会費は展覧会に出品の際、出品料と共に納入。

陳列区分

第一会場
(都美術館)

顧問・総務・理事長・副理事長・事務局長・名誉会員・特別会員・常任理事・理事・評議員・公募作品の一部

第二会場
(サンシャイン)

※ 漢字・かな・篆刻・調和体の公募作品
特別賞選考委員の小作品

謙慎展指定表具店一覧表

佐久間 太熙堂	〇三三八四四一三三三	〒二一〇〇四二	台東区寿一―一八―一〇
湯山 春峰堂	〇三三四五一六〇〇二	〒一〇五〇〇一四	港区芝一―十二―九
岩野 祥雲堂	〇三三六八六一九四九	〒一三四〇〇八一	江戸川区北葛西一―一―四
大玄 堂本店	〇五八二七一―二六六二	〒五〇〇八二八九	岐阜市須賀五―七
永山 雄山堂	〇三三八七二四〇二四	〒一一一〇〇三三	台東区橋場二―一三―十七
香葉 堂	〇五五―二六三―六二六二	〒四〇六―〇〇四六	山梨県笛吹市石和町東油川一―二―四
川口 春霞堂	〇五二―四四四―八〇二四	〒四九七―〇〇二二	愛知県海部郡七宝町下田字四反割二
東洋 額装	〇三一五六〇八―〇七三一	〒一三〇―〇〇〇四	墨田区本所二―一〇―四
晩 額装	〇三三八五八―二二二六	〒二二一―〇〇七三	足立区六町二―三―四
藤和 額装	〇四五―八三三―五二七三	〒二三四―〇〇五四	横浜市港南区港南台七―五一―二二
遊美 堂	〇三一五三三八―六七八〇	〒一六九―〇〇七三	新宿区百人町二―四―五 及川ビル四F
牧野 商会	〇三三八二二―四四七三	〒一〇―〇〇〇七	台東区上野公園八―三六 東京都美術館内
栢 美	〇三三三八八―三九四一	〒一六四―〇〇〇一	中野区中野五―三〇―一六
町田 光琳洞	〇三一三六七五―〇六六〇	〒一三四―〇〇八四	江戸川区東葛西四―十二―一八
キヨ―和美術部	〇四三一―二九八―五三五一	〒二六―一〇〇〇三	千葉市花見川区宇那谷町一五〇三―一六
曳沼 博雅堂	〇三一三六七七―一七六五	〒二三―一〇〇〇一	江戸川区新堀二―一六―四
美 ず	〇三一五六二九―二二六〇	〒二四―〇〇〇二	葛飾区西亀有二―四四―三

書類搬入

右記指定表具店は書類のみ二月六日(土)午前十時より正午までに謙慎書道会事務局へ搬入のこと。

作品搬入

右記指定表具店は作品を表装の上、裏面指定位置に出品票をはり、二月十六日(火)

(個人搬入)

午前九時三〇分より正午までに東京都美術館内謙慎書道会事務局へ搬入のこと。

作品搬出

個人搬入は表装の上、二月二日(火)までに(株)牧野商会横川営業所

第一会場
(都美術館)

〒一三〇―〇〇〇三 東京都墨田区横川一―一―〇 鈴木興産二五B・C (☎〇三―三六二六―一〇六六)へ必着のこと。

第二会場
(サンシャイン)

三月六日(土)午前九時三〇分より正午までに東京都美術館内謙慎展事務局で返却する。
個人出品者で返送を希望する者は搬入の際にあらかじめ返送料を添えること。
三月六日(土)午後五時より六時まで、サンシャイン文化会館内謙慎展事務局で返却する。
個人出品者で返送を希望する者は搬入の際にあらかじめ返送料を添えること。

【註】一、出品した評議員及び会費納入役員には役員作品図録一部を贈呈する。

二、コンピュータ処理による出品票をお送りしておりますので、

新品者は一月二十日(水)までに事務局宛に請求下さい。

審査顧問

梅原清山

審査主任

新井光風

審査副主任

東山一郎
鈴木春朝

田中節山
樽本樹邨

高木聖雨

審査員

赤井經忠

北村久峰

鈴木瑞之

浅井江圃

鬼頭翔雲

鈴木千岳

安部光泉

鬼頭蘭香

角廣行

阿部嘉美

木俣紫香

関根玉振

池亀壽泉

工藤俊朴

高瀬霞山

石田壽扇

久保田青松

高田香坡

石田龍泉

高坂修司

多田弘翠

石塚篁邨

幸光八洲

徳久朔雲

板倉境外

小沢石峯

中島鸞山

一色白泉

近藤芳玉

中林露風

恩田静月

佐川倩崖

野田蘭秀

伊藤曉嶺

佐々木折柴

野村香邨

伊藤枕石

鈴木赫鳳

正田惜陰

吉田和堂
(漢字六十四名)

石川清流

垣木香舟

宿谷定子

山下静雨

浮乗清郷

金原美智子

寺岡棠舟

(かな七名)

岡野楠亭

内藤富卿

堀内青巒

山崎方石

鈴木立齋

中島藍川

柳濤雪

(篆刻七名)

特別賞選考委員

新井光風

後藤秀園

田中東竹

有岡郊崖

佐川倩崖

種村山童

泉原壽巖

師田久子

樽本樹邨

市澤静山

菅原石廬

内藤富卿

一色白泉

鈴木春朝

中島藍川

稻垣菰圃

鈴木瑞之

中林露風

岩井韻亭

高木聖雨

林春月

牛窪梧十

田中節山

東山一郎

村寄鴨畦
和中簡堂
(三十四名)
(五十音順)